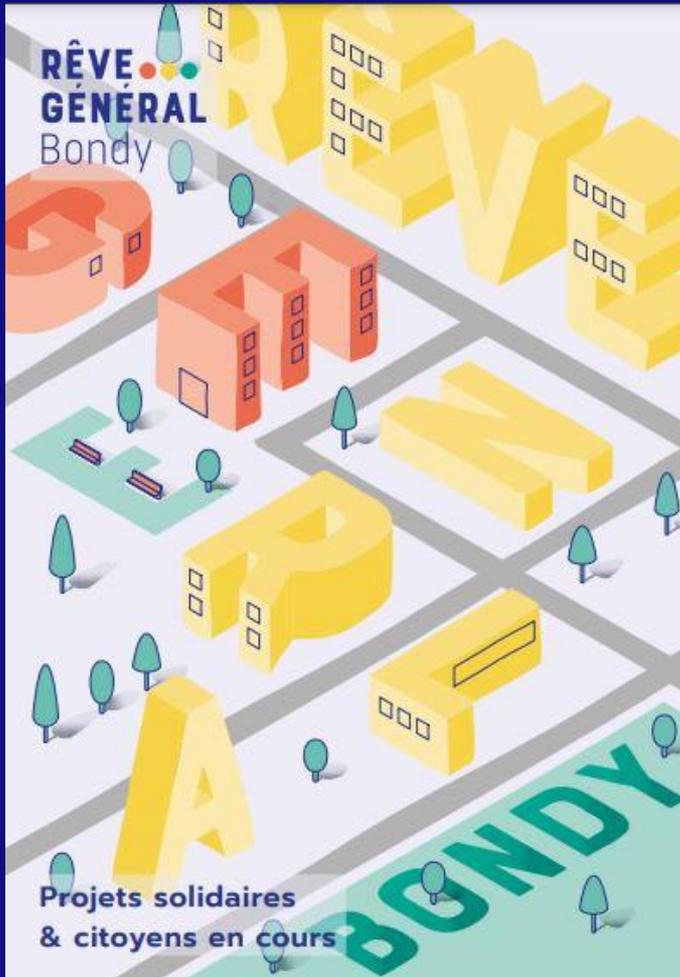


# Rêve Général Bondy

## Synthèse atelier du 26/01/21 “partage et idées”



Retrouvez le livret  
de la démarche  
Rêve Général  
Bondy !

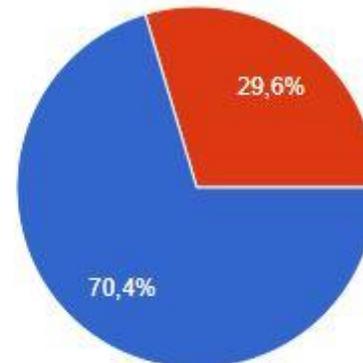
# 23 participants à cet atelier

## Typologie d'acteurs présents:

- 3 Associations
- 3 citoyens
- 2 Dispositifs et Service public
- 2 Entreprises
- 2 Entrepreneurs sociaux
- 1 Département
- 1 Ville
- 1 Groupement d'habitants
- 1 Bailleur social
- 1 Centre de recherche et développement

## Des acteurs et citoyens habitant Bondy:

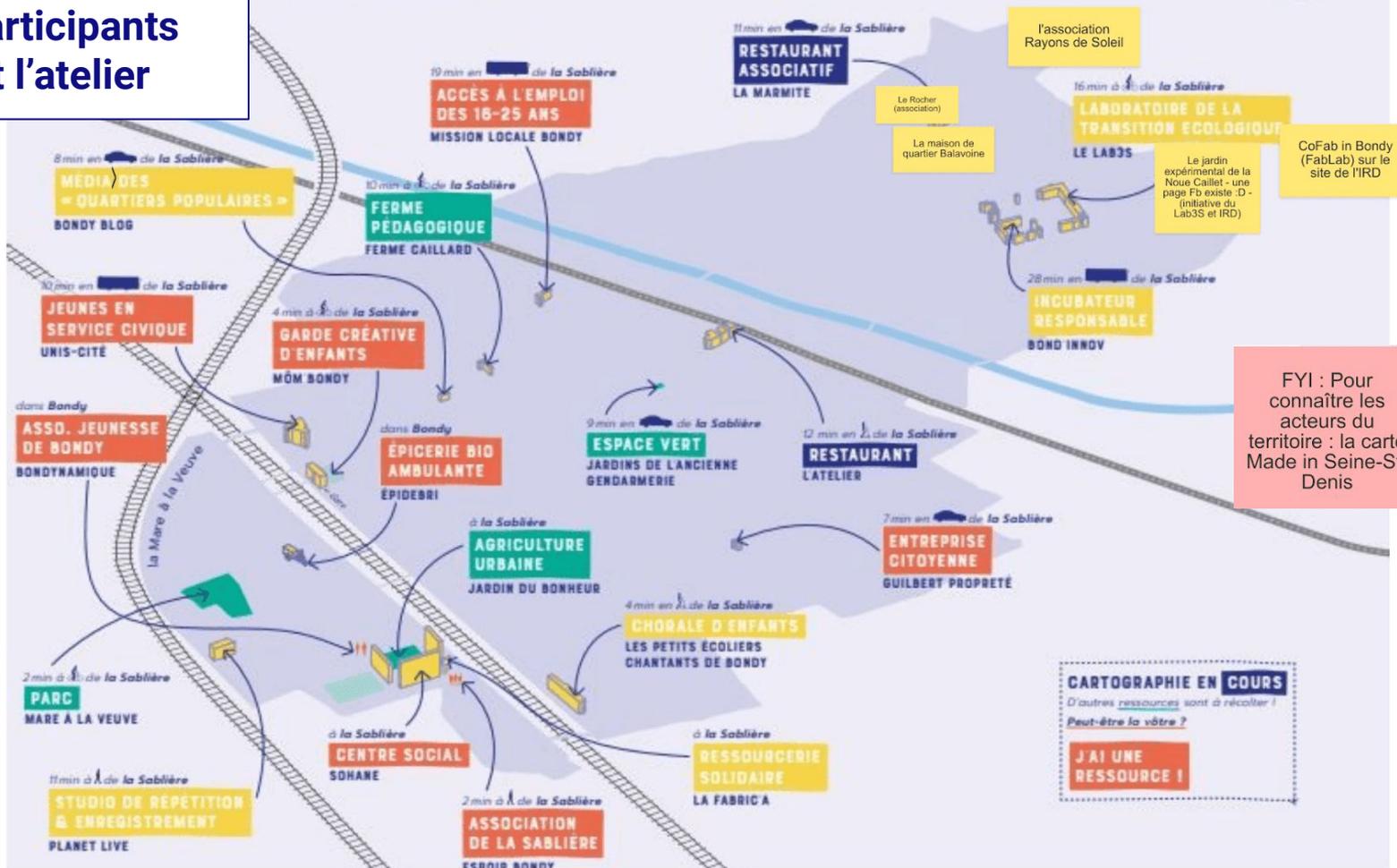
- Oui
- Non



# Cartographie amplifiée par les participants pendant l'atelier

## BONDY, UNE VILLE PLEINE DE RESSOURCES

Quelques exemples



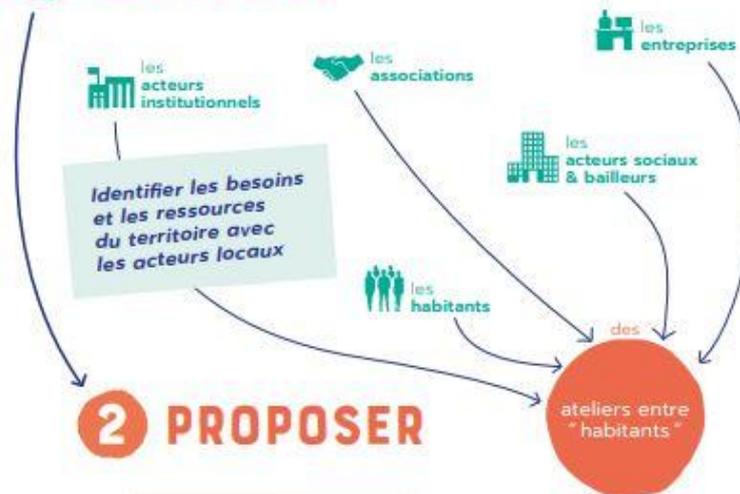
FYI : Pour connaître les acteurs du territoire : la carte Made in Seine-St-Denis

**CARTOGRAPHIE EN COURS**  
D'autres ressources sont à récolter !  
Peut-être la vôtre ?  
**J'AI UNE RESSOURCE !**

# PRÉSENTATION REVE GENERAL

# Répondre à des besoins locaux

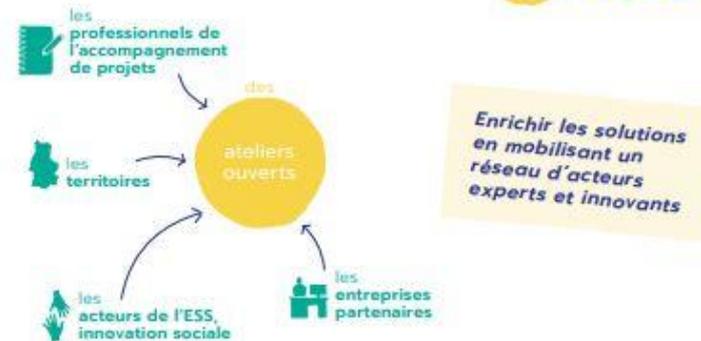
## 1 ÉCOUTER



## 2 PROPOSER

Imaginer de nouveaux projets ou renforcer les liens existants

## 3 AGIR



## Des projets solidaires pour et par le territoire

# IMPACT VISÉ

1

Information partagée sur  
les ressources du territoire



2

Renforcement de la capacité d'agir  
des habitants et acteurs locaux



3

Collaborations nouvelles entre acteurs  
pour répondre aux besoins du territoire



4

Emergence de projets,  
micro-projets concrets



# PRÉSENTATION DES 5 THÉMATIQUES

Elles émergent des paroles de plus de 50  
habitantes, habitants et acteurs de Bondy [en 2020](#)



## ESPACES & UTILISATION DES LIEUX

Comment favoriser l'utilisation des espaces et des lieux existants ?

## ANIMATION & BIEN VIVRE DU QUARTIER

Comment bien vivre, dans un quartier animé et attractif ?

## EMPLOI & INSERTION ÉCONOMIQUE

Comment favoriser l'accès à l'emploi et aux dispositifs existants, pour les habitants du territoire ?

## MOBILITÉ & ACCESSIBILITÉ

Comment encourager et favoriser la mobilité des habitants au sein de la ville ?

## INFORMATION & COMMUNICATION

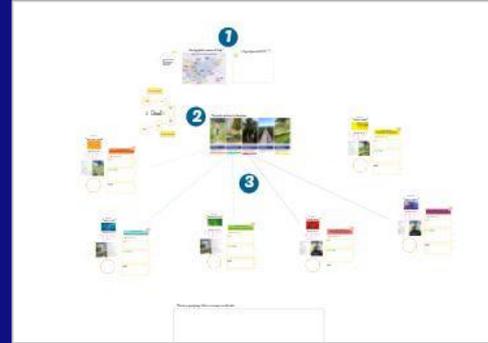
Comment favoriser le partage d'informations sur ce qui existe aujourd'hui et ce qui existera demain ?

# **SYNTHÈSE DU TRAVAIL EN SOUS GROUPE THÉMATIQUES**

**23 participants (des habitants, associations,  
institutionnels, entreprises), répartis en 4 sous groupes  
pour partager leurs savoirs et leurs idées**

# Temps d'échange en sous groupe thématique

1. Les freins, **blocages** à prendre en compte
2. Les **ressources** déjà présentes ou les **idées** pour améliorer la situation
3. Les **besoins** spécifiques pour ces idées



sur **Klaxoon**,  
un outil  
collaboratif  
en ligne

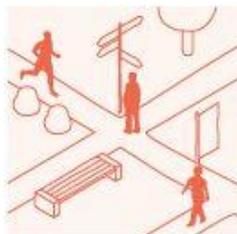
The screenshot displays a Klaxoon collaborative workspace. On the left, a diagram is visible with a central circle containing text and several surrounding boxes with text and arrows. On the right, a video conference grid shows multiple participants in a 4x2 layout. The participants' names are visible: Emilie Bourgoin, Nadia Fekrou, Seret GANORAN, Clara Grinze, Houria Aknani, Valerine Levaque, Tatiana Fortbos, MARCELLA CALABRE, \*\*CCIA Sébastien, and SMAL GAOUA ML BO. The interface includes various tool icons at the bottom.

Comment favoriser le partage d'information sur ce qui existe aujourd'hui et ce qui existera demain ?

## CONSTAT

- Les informations se passent par bouche-à-oreilles
- Certains habitant.e.s ne savent pas ce à quoi ils peuvent avoir droit/accès
- Il n'y a pas de lieux ressources ou d'affichage
- Besoin de sensibiliser pour faire face aux problèmes de nuisances dans le quartier

## PISTES DE PROJETS



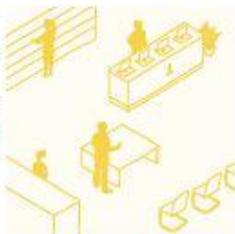
### SIGNALÉTIQUE URBAINE

Une signalétique dans Bondy et surtout dans la Mare à la Veuve qui informe sur l'existant.



### MÉDIATEURS DE RUES

«les grands frères», médiateurs de rue dans le quartier & des contes sur les dispositifs existants.



### POINT INFORMATION

Un espace physique ouvert, de ressources et d'information.

## INFORMATION & COMMUNICATION



«Le centre social Sohane, je pensais qu'il était réservé aux gens de la Sablière moi, donc j'avais même pas pensé à y mettre mon fils alors que j'étais seule, ça m'aurait aidé»

«Les gens ne sortent que pour aller bosser ici, ils ne connaissent pas leur quartier»

«Est-ce que les jeunes savent ce qu'est la Mission locale ?»

## "Les connectés"



### participants:

- Houria Ainaoui
- Rabia Nahar
- Smaïl Gaoua
- Sébastien CGA
- Shiva (facilitatrice)

## Information & Communication

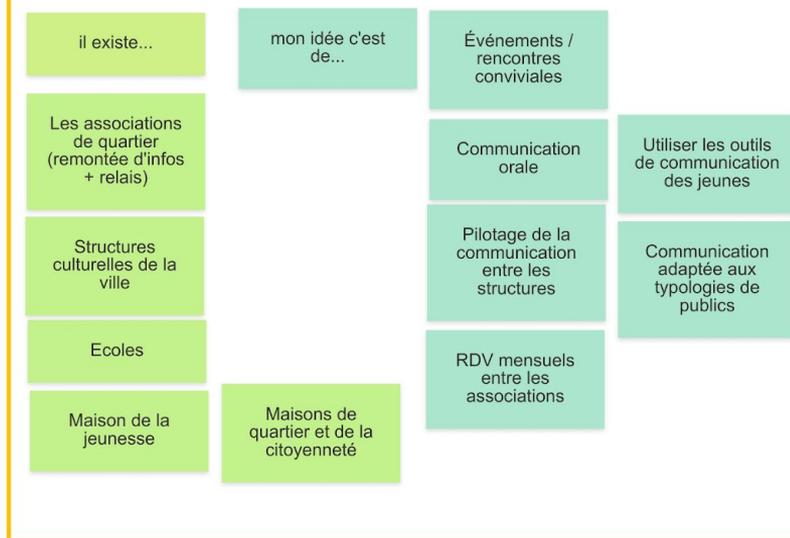
Comment favoriser le partage d'informations sur ce qui existe aujourd'hui et ce qui existera demain ?

# Prise de notes

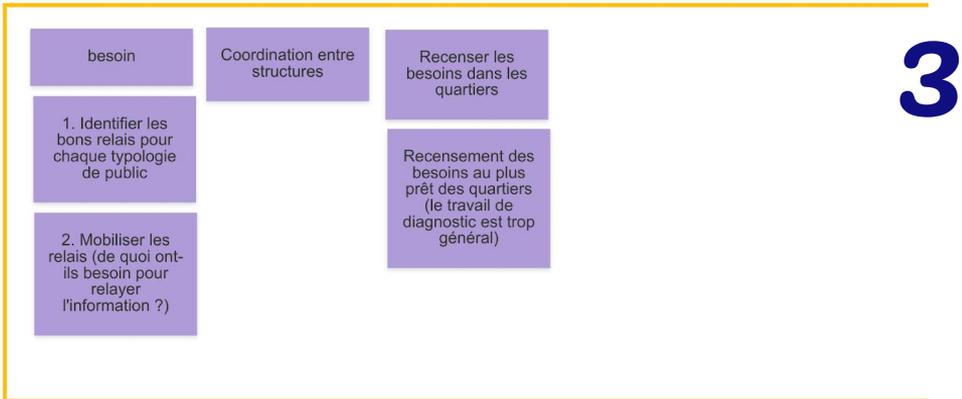
## 1 : Quels sont les freins, blocages actuels et contraintes à prendre en compte ?



## 2: Quelles sont les ressources déjà présentes ou les idées qu'on a pour améliorer la situation ?



## Pour que ces ressources soient plus efficaces et pour que ces idées voient le jour réellement, de quoi il y a-t-il besoin ?



# ANIMATION & BIEN VIVRE DU QUARTIER

« Je veux une ville qui me nourrit, je veux des arbres fruitiers dans la ville par exemple »

« C'est bien qu'ils refassent le quartier, c'est pas parce qu'on est locataires qu'on doit vivre dans du béton, on peut avoir du beau. Pour vivre heureux il faut vivre dans du beau et du vert »

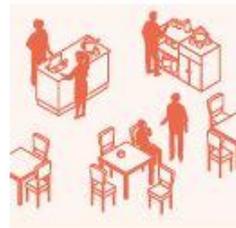
« Il faudrait ouvrir un café associatif, un lieu de vie. Je voudrais que le quartier soit transformé en village ou tout le monde se connaît, quelque chose d'ouvert ! »

Comment bien vivre,  
dans un quartier animé et attractif ?

## CONSTAT

- Des problèmes de conditions de vie dans certains logements de la Sablière
- Peu d'espace de partage, de convivialité pour les habitant.e.s du quartier de la Mare à la Veuve
- Un espace public qu'on traverse mais qu'on investit pas vraiment
- Difficulté pour les acteurs à mobiliser et impliquer les habitant.e.s dans la vie de leur quartier

## PISTES DE PROJETS



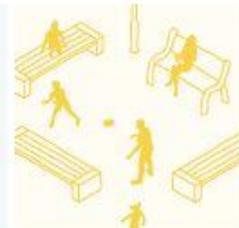
### LIEU CONVIVAL

Ouvrir un café associatif géré par des habitants de la Sablière et de la Mare à la Veuve pour créer du lien social, une dynamique de voisinage, ouvert à tous et toutes (événements, café des femmes, etc.)



### GRUPE D'HABITANTS

Amicale des locataires, comité des fêtes, groupe « culture » pour animer le quartier et améliorer le cadre de vie.



### MOBILIER URBAIN MOBILE

Créer du mobilier urbain mobile sur la dalle de la Sablière.

## Les Conviviaux



### participants:

Riad Naim:

Brigitte Nuchelmans

Sarah Carquis

isabelle (facilitatrice)

# animation & bien vivre du quartier

Comment bien vivre, dans un quartier animé et attractif ?

## Prise de notes

### 1: Quels sont les freins, blocages actuels et contraintes à prendre en compte ?

1

pas assez d'espaces publics pour se retrouver

manque de structures très locales qui favorisent la rencontre entre voisins

trop de place pour les voitures et pas assez pour les piétons

Il y a une difficulté pour que les gens se déplacent aux lieux qui sont pourtant ouverts à tou.te.s

plus de bancs (liés aux espaces de piétonisation)

Si on a des choses à proximité, on a moins besoin de voiture, et donc l'espace public peut être laissé plus de place aux piétons

Dans les zones pavillonnaires / dortoirs, il peut ne pas avoir assez d'acteurs et donc assez d'activités

la propreté, l'insécurité, l'absence d'activités collectives qui peut limiter les interactions

manque d'animations ciblées (fête des voisins)

défaut de communication sur des activités, qui pourtant sont intéressantes

### 2: Quelles sont les ressources déjà présentes ou les idées qu'on a pour améliorer la situation ?

2

#### Reseaux

il existe...

3 maisons de quartier (Balavoine, Brassens, Sohane) + tissu associatif riche

fab lab (imprimante 3D découpe laser, etc) pour écoles et entrepreneurs

L'asso les bondyzarts : but d'être présent dans l'espace public de manière loufoque. Cela a abouti à des défilés pour bien communiquer

espaces verts et aires de jeu : besoin en plus, pour rencontrer d'autres gens

L'activité ambulante est très pratique pour aller à la rencontre des personnes qui ne peuvent se déplacer, échanger les infos



Made In Seine-Saint-Denis

Portail cartographique de la Seine-Saint-Denis... <https://made.inseinesaintdenis.fr>

Projet d'un jardin pédagogique et expérimental, créé par le Lab3S, au sein de l'IRD, ouvert à tou.te.s

rencontrer les gens dans la rue pour les amener dans des lieux dédiés, avec un côté festif comme la ferme caillard

ouvrir des cafés, bars, qui sont des lieux conviviaux

trouver des moyens pour que les gens osent aller à la rencontre des assos

Le magazine Reflets : canal de communication

ouvrir des espaces multi-dimensionnels (tiers-lieux)

Faire une newsletter avec toutes les idées, avec les agendas, les sorties pour mieux communiquer

### Pour que ces ressources soient plus efficaces et pour que ces idées voient le jour réellement, de quoi il y a-t-il besoin ?

3

besoin

newsletter agenda sorties : à qui soumettre l'idée pour que cela voit le jour ?

Le niveau de concertation dépend de la thématique choisie.

il faut qu'il y ait plus d'espaces d'échanges, pour que les espaces publics soient co-conçus - via des groupes de travail avec plusieurs parties prenantes (asso, mairie, habitant)

Il y a une forte démocratie locale à Bondy sur laquelle il faut s'appuyer, mais il faut qu'elle soit moins administrative

lieux pour se réunir, à la mairie ou autre

Mieux faire connaître le conseil citoyen

# ANIMATION & BIEN VIVRE DU QUARTIER

« Je veux une ville qui me nourrit, je veux des arbres fruitiers dans la ville par exemple »

« C'est bien qu'ils refassent le quartier, c'est pas parce qu'on est locataires qu'on doit vivre dans du béton, on peut avoir du beau. Pour vivre heureux il faut vivre dans du beau et du vert »

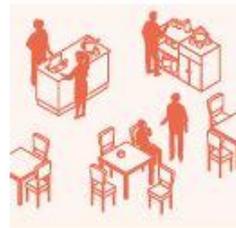
« Il faudrait ouvrir un café associatif, un lieu de vie. Je voudrais que le quartier soit transformé en village ou tout le monde se connaît, quelque chose d'ouvert ! »

Comment bien vivre,  
dans un quartier animé et attractif ?

## CONSTAT

- Des problèmes de conditions de vie dans certains logements de la Sablière
- Peu d'espace de partage, de convivialité pour les habitant.e.s du quartier de la Mare à la Veuve
- Un espace public qu'on traverse mais qu'on investit pas vraiment
- Difficulté pour les acteurs à mobiliser et impliquer les habitant.e.s dans la vie de leur quartier

## PISTES DE PROJETS



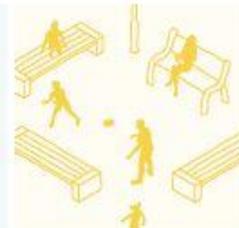
### LIEU CONVIVAL

Ouvrir un café associatif géré par des habitants de la Sablière et de la Mare à la Veuve pour créer du lien social, une dynamique de voisinage, ouvert à tous et toutes (événements, café des femmes, etc.)



### GROUPE D'HABITANTS

Amicale des locataires, comité des fêtes, groupe « culture » pour animer le quartier et améliorer le cadre de vie.



### MOBILIER URBAIN MOBILE

Créer du mobilier urbain mobile sur la dalle de la Sablière.

# "Les animés"



### participants:

Marcella Calabre  
Clara Grinsnir  
Nadia Feknous  
estelle CGA  
Isabelle

# animation & bien vivre du quartier

## Comment bien vivre, dans un quartier animé et attractif ?

### Prise de notes

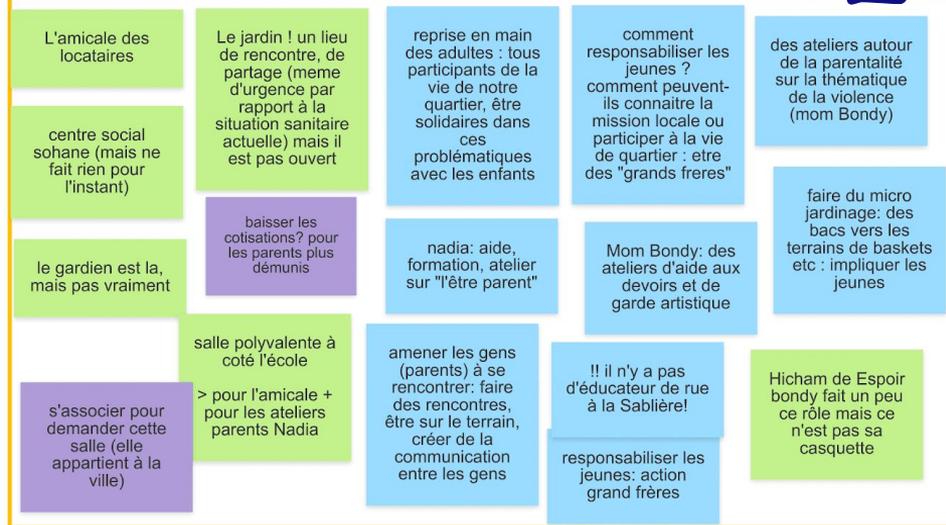
# 1

#### 1: Quels sont les freins, blocages actuels et contraintes à prendre en compte ?



#### 2: Quelles sont les ressources déjà présentes ou les idées qu'on a pour améliorer la situation ?

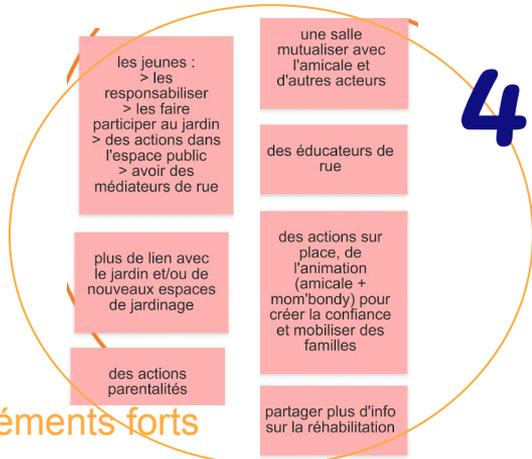
# 2



#### Pour que ces ressources soient plus efficaces et pour que ces idées voient le jour réellement, de quoi il y a-t-il besoin ?



# 3



# 4

#### Les éléments forts

Comment favoriser l'accès à l'emploi et aux dispositifs existants, pour les habitants du territoire ?

## CONSTAT

- Fort taux de chômage notamment chez les jeunes
- Décrochage scolaire
- Sous effectif ou manque de moyen financiers pour les associations et dispositifs locaux

## PISTES DE PROJETS



### JARDINS D'INSERTION

Des jeunes en insertion professionnelle dans les jardins partagés de la ville.



### FOOD TRUCK SOLIDAIRE

Le food truck participe à l'animation et à l'emploi dans le quartier.

## EMPLOI & INSERTION ÉCONOMIQUE

« On est peu nombreux, on ne peut pas tout faire et on a du mal à trouver des financements pour les programmes qu'on imagine »

« Malgré les forums de l'emploi, la mission locale etc, toujours autant de jeunes peinent à trouver du boulot.. Comment voir plus grand ? »

« Il y a un travail au niveau de l'école. Agir sur l'échec scolaire quand tous les acteurs sont aussi près les uns des autres, c'est possible ! »

## 'Les généreux'



### Participants:

Medina Bacha  
Siam Ryad  
Rudy CGA  
Youssef  
Djamel H  
jamel,  
Taninna Portebos  
Yacine (facilitateur)

# emploi & insertion économique

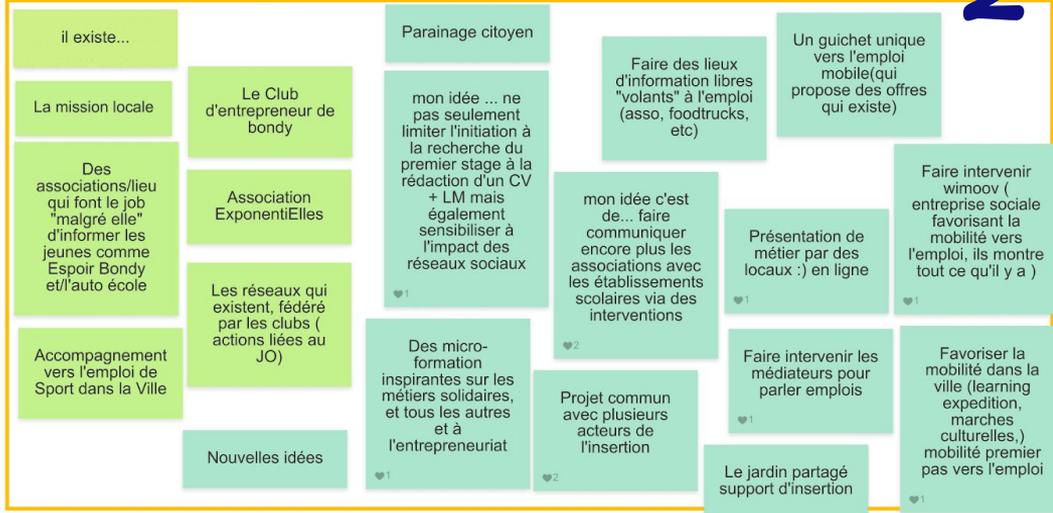
Comment favoriser l'accès à l'emploi et aux dispositifs existants, pour les habitants du territoire ?

## Prise de notes

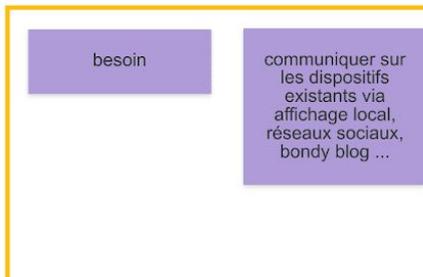
### 1: Quels sont les freins, blocages actuels et contraintes à prendre en compte ?



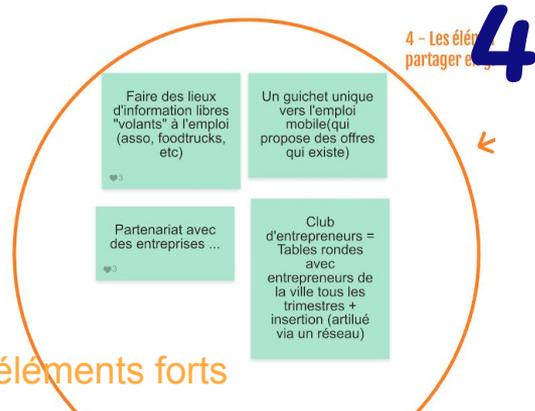
### 2: Quelles sont les ressources déjà présentes ou les idées qu'on a pour améliorer la situation ?



### Pour que ces ressources soient plus efficaces et pour que ces idées voient le jour réellement, de quoi il y a-t-il besoin ?



### Les éléments forts

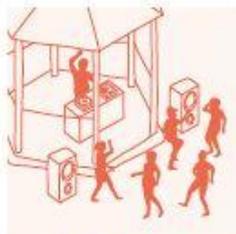


Comment favoriser l'utilisation des espaces et des lieux existants ?

## CONSTAT

- Certaines associations proposent de mutualiser leurs espaces, d'ouvrir à d'autres usages mais il y a peu de croisements (Môm'bondy, centre social, Fabrica etc)
- Certains lieux ouverts aux publics ne sont pas appropriés ou manquent de visibilité (Ferme Caillard, parc de la Mare à la Veuve, Jardin du bonheur, etc.)
- Des habitants veulent l'accès à certains lieux (stade)

## PISTES DE PROJETS



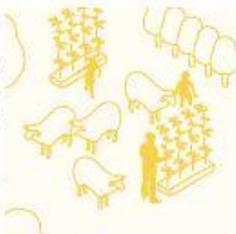
### CONCERTS PLEIN AIR

Des concerts dans le kiosque du parc de la Mare à la Veuve.



### CRÉNEAUX SPORTIFS

Permettre la réservation du Gymnase Pierre Curie par et pour les habitants (foot en salle pour les jeunes).



### FERME EN TRANSHUMANCE

Des liens entre la Ferme Caillard et le quartier de la Mare à la Veuve : pâturage des moutons ? Délocaliser l'événement du «Fesnoz» ?

## ESPACES & UTILISATION DES LIEUX



«Le jardin du bonheur, c'est une présence dans le quartier, du vert au milieu du béton. On aimerait que plus de monde participe à la plantation et l'ouvrir parfois au public»

«La Ferme Caillard c'est un espace citoyen, ouvert aux initiatives de tous et toutes !»

«La placette de la Sablière on pourrait vraiment l'investir, en faire un lieu de vie. C'est une ressource pas du tout investie»

# MOBILITÉ & ACCESSIBILITÉ

« Il y a des enfants et des jeunes qui ne sont jamais vraiment sorti du quartier, n'ont jamais pris le RER »

« Certains ne se rendent pas compte qu'à pied c'est possible ! »

« Le quartier est un peu délaissé car "excentré" si on peut dire. Il y a un sentiment d'être abandonné pour certains »

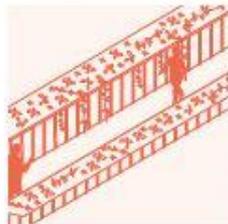
« Voie de chemin de fer, passages souterrains, passerelles gagneraient à relier plutôt qu'à séparer »

## Comment encourager et favoriser la mobilité des habitants au sein de la ville ?

### CONSTAT

- Sentiment d'abandon de certains habitant.e.s;
- La mobilité est un facteur clé pour l'emploi, l'animation du quartier, le lien social
- Les passerelles sont perçues pour beaucoup comme peu accueillantes et la route peu accessible
- La mobilité des seniors et des personnes en situation de handicap n'est pas prise en compte par les infrastructures

### PISTES DE PROJETS



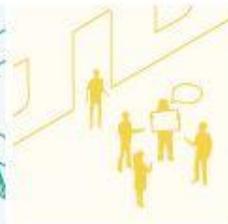
#### EMBELLIR

Végétalisation de la passerelle pour la rendre plus accueillante et encourager la mobilité.



#### PROMENADE VERTE

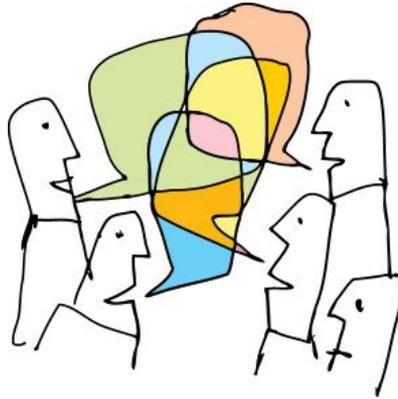
Faire une zone de promenade verte qui relie différents quartiers de Bondy



#### DU CHANGEMENT

Groupe de pression pour faire des travaux d'accès sur les différentes passerelles sud.

# Synthèse du temps de partage en grand groupe



## Les retours, remarques et nouvelles idées

jamel:  
surpris  
positivement, une  
cohérence  
d'actions qui  
apparaît, pour  
répondre aux  
besoins des  
différents groupes  
(exemple: groupe  
insertion + les  
autres solutions  
proposées par les  
groupes autour de  
la parentalité etc)

retrouver une  
communauté de  
quartier. une  
proximité. C'est au  
cœur de  
beaucoup de  
projet proposées.  
Plus on a des  
équipements  
locaux, des  
espaces partagé,  
des choses  
mutualisées entre  
voisins =  
repandre  
l'habitude de faire  
ce partage.

nécessité de  
mettre en valeur  
les forces vives du  
territoires (artisans  
etc) + mise en  
réseau des  
parents pour des  
problèmes de  
garde d'enfant.  
Mutualisation,  
mise en contact  
etc

Comment  
communiquer  
autrement ?  
" on est tous de  
tradition oral" c'est  
fort, c'est vrai

mise en relation  
des gens, sur des  
thématiques bien  
précises,  
plus de lien

il existe beaucoup  
de chose déjà a  
bondy : il y a "tous  
simplement" une  
méconnaissance  
sur ce que font les  
personnes. La  
question cest  
surtout la  
connaissance, la  
mise en relation,  
l'information

il y a beaucoup  
beaucoup de relai  
sur Bondy

on a des pépites et  
des ressources  
humaines et  
structures sur le  
territoire et il y a  
surtout des soucis  
de visibilité

il y a des jardins  
en friches qui sont  
en attentes car ils  
appartiennent à  
une personne  
agée de la mare à  
la veuve: comment  
mutualiser ces  
espaces et ces  
jardins la ? dont  
les propriétaires  
peuvent pas s'en  
occuper ?

lien social  
manger pas cher

créer un réseau de  
maman de secour  
ou papa de secour

créer des réseaux  
d'entraide

# MERCI A TOUTES ET TOUS !



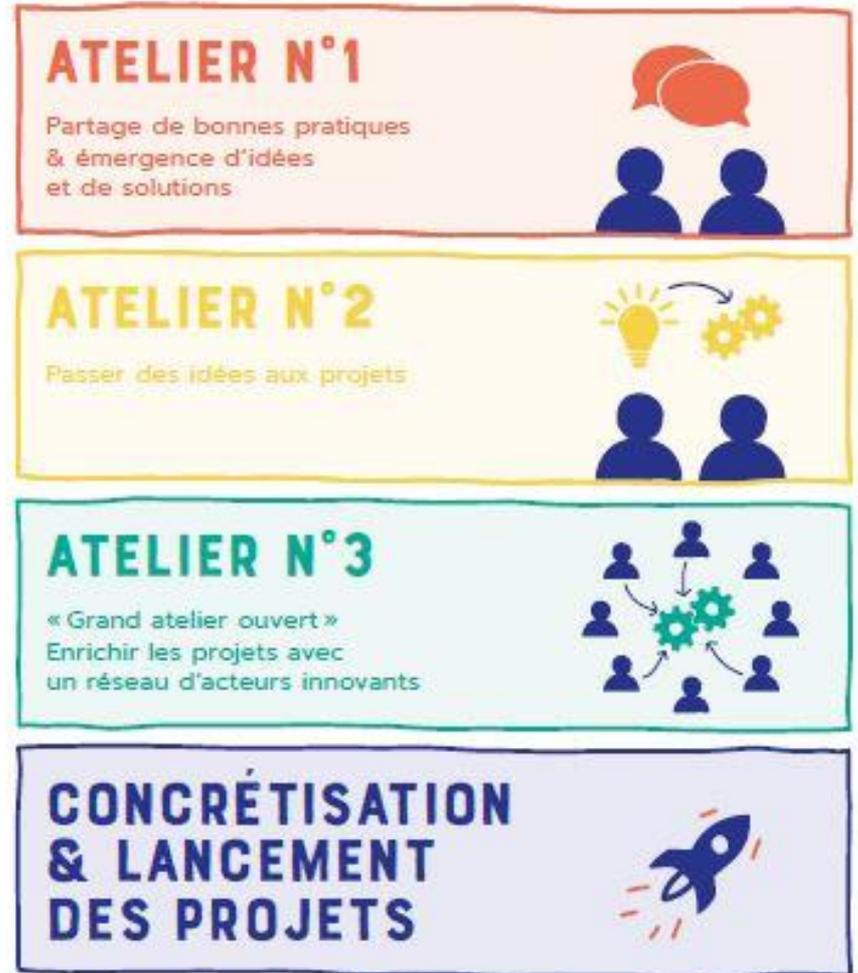
## La suite !

> des temps de montée en compétence et mise en relation avec des acteurs innovants

> **Le 11/03 de 14h à 17h** : atelier collectif pour pousser les idées émergentes: [\*\*inscription ici\*\*](#)

> des temps informels de discussion, d'échange entre acteurs, autour de besoins partagés: [\*\*dites nous tout ici\*\*](#)

***On compte sur votre participation !:)***



Rendez-vous le jeudi 11 mars de  
14h à 17h !

LA  
COMPAGNIE  
GENERALE  
DES AUTRES .CO



[Contact@la-cga.co](mailto:Contact@la-cga.co)